



## Özgünlükle Çoğalan

BEYOĞLU'NDA KONUMLANAN BELKIS APARTMANI, KONUMUNUN SUNDUĞU ÇOK KİMLİKLİ KURGUYA KENDİ ÖZGÜNLÜĞÜYLE KATKIDA BULUNMAYI HEDEFLİYOR.

**Boran Ekinci** Beyoğlu hakkında çok şey söylemek mümkün. Her bir yapının sanki kendi hikayesi var. Bir araya geldiklerinde ise bir hikayeler ahengi, cümbüşü ortaya çıkıyor. Hiç durmayan, sürekli değişen bir hayat oluşturuyorlar. Ve bu hayat güzel, güçlü, sakin ve neşeli. Bu nasıl oluyor diye baktığımda, bu hayatın her parçasının kendine özgü bir kimliği var, kendine has. Fakat o kadar güzel ve özgürce bir araya geliyorlar ki, her bir parçası birbiriyle baskık, birlikte olmaktan çok mutlular gibi görünüyor.

Belkis Apartmanı'mı tasarlarken bizim yapımızın da sadece kendi gibi olmasını istedik. Sistemiyile, dokusuyla, malzemeleriyle, rengiyle kendi kimliğini oluşturmasını, bütünüyle özgür ve özgün olmasını istedik. Tüm komşuları ve sokağıyla baskık olsun diye öndeki sokağı da (Şimal Merdivenleri) tasarladık. Zaten çevrenin dantel gibi bir kurgusu vardı. Biz de

BELKIS APARTMANI  
BORAN EKİNCİ MİMARLIK

elimize tığ alıp örmeye devam ettik. Sunduğu olanaklar çerçevesinde rasyonel plan çözümleri geliştirerek yapının kendisi gibi olmasıyla Beyoğlu'nun zenginliğine katkıda bulunduk.

MİMAR: Boran Ekinci  
MİMARİ TASARIM: Boran Ekinci Mimarlık  
EKİP: Handanur Yazıcı Engin, Deniz Okten, Saadet Sahal  
GÖRÜLENİ: Segment Construction Property Development  
YER: Şişhane, İstanbul  
PROJE TİPİ: Konut  
PROJE TASARIM TARİHİ: 2010  
İNŞAAT BİTİŞ TARİHİ: 2011  
İNŞAAT ALANI: 1.348 m<sup>2</sup>  
STATİK: Şenar Aksoy  
ELEKTRİK: Arc Elektrik - Cuma Üstün  
MEKANİK: Demirel Mühendislik - Solçuk Kay  
İÇ DÖŞELEŞTİRME: Aris Eki Sfer Mimarlık



**KARŞI SAFFADA**  
Ön cepheye bakış

**BÜYÜK SAFFADA**

**SOLDA:** Şimal Merdivenleri'nden görünüm

**SOLDA ALTA:** Yapının girişi

**ALTA:** Cephedeki malzemelerin yaratığı

kompozisyon

**EN ALTA:** Şimal Merdivenleri'ne bakan cephesin

görünümü

**ARKA SAFFADA**

**ÜST SIRADA:** İç mekânlardan görünüm

**ORTADA SOLDA:** Giriş saçağı

**ORTADA SAĞDA:** Cephe dokusu

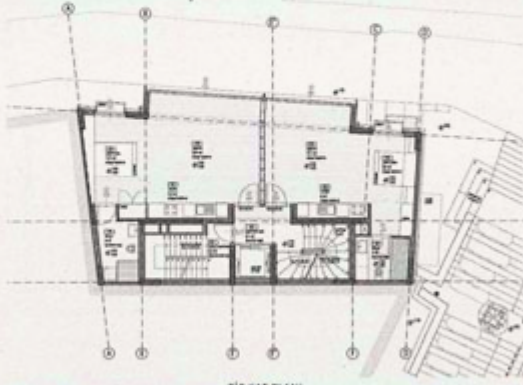
**ALT SIRADA:** Güneşin farklı saatlerinde cephe

dokusunun görünümü









TIP KAT PLANI



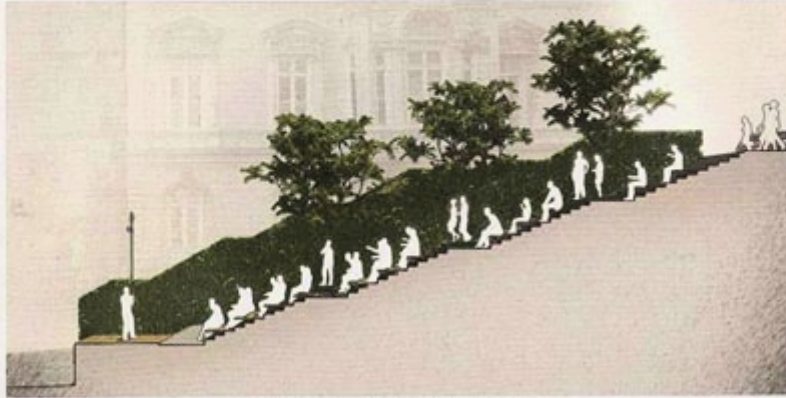
ŞİMAL MERDİVENLERİ İÇİN ÖNERİLEN PROJE



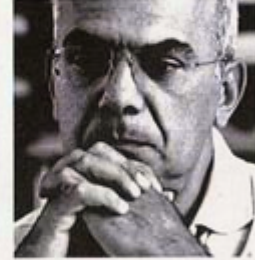
VAZİYET PLANI



ÇÖRÜNÜŞ



ŞİMAL MERDİVENLERİ İÇİN ÖNERİLEN PROJE KESİTİ



**BORAN EKİNCİ**  
1965 yılında Diyarbakır'da doğan M. Boran Ekinci, 1987'de ODTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'nden mezun oldu. 1989'da İtalyan Dubkay ile birlikte İstanbul'da Dalokay - Ekinci Mimarlık'ı kurdu. 1991'de İstanbul'dan ayrılarak Ankara'da Boran Ekinci Mimarlık bürosunu kurdu. 1996'da büroyu İstanbul'a taşıdı, çalışmalarına halen bu ofiste devam ediyor.